



Organisatorische Hinweise

Beginn: Freitag, 07.09.2018, 15.00 Uhr
 Ende: Samstag, 08.09.2018, 15.00 Uhr
 Leitung: Dr. Ulrike Kehrer
 Referentin: Beate Stanko
 Kosten: 99 € im Einzelzimmer
 89 € im Doppelzimmer

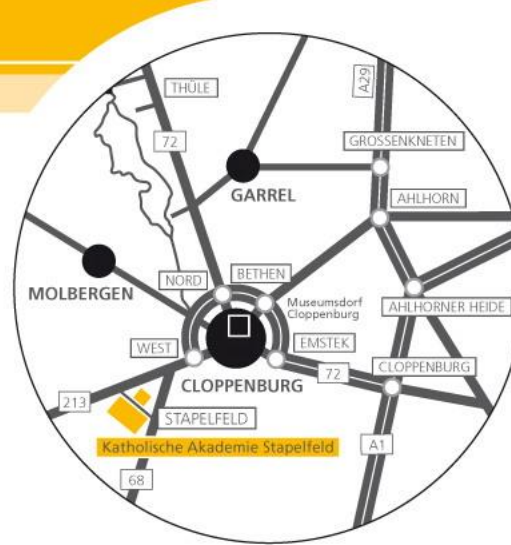
Unsere Gäste werden in Einzel- oder Doppelzimmern untergebracht, die alle mit WC/DU ausgestattet sind. Die ausgewiesenen Gebühren enthalten Verpflegung, Übernachtung und Seminarkosten. Nicht in Anspruch genommene Mahlzeiten oder Leistungen werden nicht erstattet. Ebenso ist eine teilweise Erstattung der Gebühren bei vorzeitiger Abreise nicht möglich. Weitere Hinweise zu den Geschäftsbedingungen finden Sie unter www.ka-stapelfeld.de.

Anmeldung

Bitte im Internet unter www.ka-stapelfeld.de/programm oder im Sekretariat bei Jutta Gövert:

Tel.: 04471 / 188 11 32
 Fax: 04471 / 188 11 66
 E-Mail: jgoevert@ka-stapelfeld.de

Eine Bestätigung Ihrer Anmeldung erfolgt mit der Zusendung der Rechnung über die Seminarkosten.



Anreise

PKW: Die Katholische Akademie Stapelfeld liegt 5 km südwestlich von Cloppenburg. Bitte beachten Sie das Schild »Katholische Akademie Stapelfeld« an der B213 bzw. an der B68 von Osnabrück kommend. Wenn Sie die Autobahn A1 benutzen, nehmen Sie die Abfahrt Cloppenburg. Bitte fahren Sie Richtung Cloppenburg auf der B72, die in die B213 übergeht. Nach 19,5 km in Fahrtrichtung Lingen erreichen Sie Stapelfeld.

Bahn: Bahnhof Cloppenburg. Auf telefonische Anfrage bestellen wir Ihnen gerne ein Taxi (Tel. 0 44 71/188-0).

Unseren Gästen stehen zur Verfügung:

- Hallenschwimmbad
- Gemütliche Bierstube
- Atelier-Café
- Tischtennishalle
- Sportplatz/Boule-Bahn
- Grillhütte
- Fahrradverleih
- Bibliothek
- Hauskapelle

Allgemeine Geschäftsbedingungen

Unsere »Allgemeinen Geschäftsbedingungen« (AGB) finden Sie im Jahresprogramm oder auf unserer Homepage. Auf Wunsch schicken wir sie Ihnen gerne zu.

Jahresprogramm

Gerne senden wir Ihnen ein Exemplar des aktuellen Jahresprogramms zu. Sie können es jederzeit telefonisch, schriftlich oder per E-Mail anfordern.

Stimm-Fit 50+



Seminar zur Stimmbildung für
Singbegeisterte ab 50 Jahren

07. bis 08. September 2018

Stimm-Fit 50+

Das eindringliche „Heilig“ von Schubert, die anrührende Volksweise „Der Mond ist aufgegangen“, der schwungvolle Schlager „Aber bitte mit Sahne“, der mitreißende Popsong „Mamma Mia“... – Welche Gesangsstücke auch immer Sie liebgewonnen haben: Wenn Ihre Stimme nicht mehr so will wie Sie, kann sich die Freude daran schnell zum Frust wandeln.

Vielleicht trifft es schon auf Sie zu, dass Ihre Stimme nach einer Erkältung länger als früher braucht, um sich wieder zu erholen. Vielleicht fühlt sich Singen auch anstrengend für Sie an und es stellen sich nach einer Chorprobe leichte Halsschmerzen ein. Doch auch, wenn Sie bisher keine Überlastungen festgestellt haben, lohnt sich eine bewusste Stimmpflege. Damit können Sie Stimmschäden vorbeugen und zur Erhaltung Ihrer Stimme beitragen, wenn altersbedingte Abbauprozesse zum Tragen kommen.

Entscheidend für den gesunden Einsatz Ihrer Stimme sind eine unverkrampfte Körperhaltung, eine fließende Atmung und Weite bei der Tonbildung. In unserem Seminar werden dazu grundlegende Übungen mit der ganzen Gruppe durchgeführt und erläutert. Was Sie in den Übungsphasen erlernt haben, können Sie auch gleich in der Chorpraxis anwenden, denn in Abstimmung auf die Zusammensetzung der Gruppe erarbeiten wir ansprechende kurze Chorstücke.

Das Dozententeam



Beate Stanko

studierte Gesang und Gesangspädagogik an der Musikhochschule Köln/Aachen. Als Sängerin arbeitet sie freiberuflich vorwiegend im Konzert- und Kammermusikbereich. Beate Stanko ist Dozentin für Gesang und Stimmbildung an den Universitäten Oldenburg und Vechta. Außerdem ist sie seit vielen Jahren im Musikschulbereich, in der Erwachsenenbildung sowie im Rahmen von Chorworkshops und Chorleitungsseminaren tätig. Unter anderem war sie langjährig in der Ausbildung von Chorleitern und Kinderchorleitern für die Bundesakademie für kulturelle Bildung Wolfenbüttel aktiv.

Dr. Ulrike Kehrer

ist seit 2013 als Musikdozentin an der Katholischen Akademie Stapelfeld tätig. Ihr vielfältiges Arbeitsfeld umfasst auch die Arbeit mit Chören und Vokalensembles. In ihrer Freizeit leitet die Musikpädagogin einen Gemischten Chor, mit dem sie modernes weltliches und geistliches Liedrepertoire erarbeitet.



Das Programm

Freitag, 07. September 2018

- 15.00-16.30 Uhr: Gruppenübungen
- 16.30-17.00 Uhr: Stehkafee
- 17.00-18.30 Uhr: Gruppenübungen
- 18.30-19.30 Uhr: Abendessen
- 19.30-21.00 Uhr: Chorarbeit

Samstag, 08. September 2018

- 08.15-09.00 Uhr: Frühstück
- 09.00-10.30 Uhr: Gruppenübungen
- 10.30-11.00 Uhr: Stehkafee
- 11.00-12.30 Uhr: Gruppenübungen
- 12.30-13.30 Uhr: Mittagessen
- 13.30-15.00 Uhr: Chorarbeit

Wenn Sie zu diesem Termin verhindert sind, haben Sie wieder vom 15. bis 16.03.19 die Gelegenheit, das Seminar zu besuchen.